

Hangon kaupungin kulttuurilautakunta
Hangon kaupunki

Kulttuuriyhdistys Presence ry.
Y-2766492-3

Yhteyshenkilö
Mi Aleksandra Grönlund, puheenjohtaja
0505119977
migronlund@presence.fi

Asia: Yhdistyksen toiminta-avustuksen maksatuksen aikaistaminen vuonna 2025.

Toivomme Hangon kaupungin kulttuurilautakunnan huomioivan valtion kohdistamat leikkaukset ammattitaiteilijoiden ja vapaan kentän ryhmien toimintaan. Kulttuuriyhdistys Presence ry. esittää että Hangon kaupungin kulttuurilautakunta käsittelee yhdistykselle myönnetyn toiminta-avustuksen maksun aikaistamisen helmikuulle 2025. Tämä vaikuttaisi toiminnan käynnistämiseen kevättalvella, ammattitaiteilijoiden työllisyyden edistämiseen ja vierailuesitystoiminnan käynnistämisen. Lisäksi toivomme että tuen määrää tarkistetaan.

Johtuen valtionavustuksen (Taiteen edistämikeskus) kielteisestä päätöksestä vuonna 2024, yhdistyksen taloustilanne on heikko loppuvuodesta 2024 ja yhdistyksen puheenjohtaja vstaa henkilökohtaisesti yhdistyksen laskuliikenteestä. Pyydämme huomioimaan että pandemiavuosien aiheuttamat taiteilijoiden mittavat tulojenmenetykset ovat vaikuttaneet vielä viimevuosien toimintaan.

Yhdistys on vuoden 2024 aikana rikastuttanut merkittävästi Hangon kulttuuritarjontaa laadukkailla tapahtumilla, näyttelyillä ja vierailuesityksillä. Presence ry:n tuottaman monitaiteellisen Le Petit Festival - tapahtuman 10. juhlavuosi elokuussa toi kaupunkiin reilut viiskymmentä erialojen ammattitaiteilijaa. Mukana ohjelmistossa oli teatteri, nykytanssi, kuvataide, videotaide, musiikki, performanssitaide, lastenteatteri, nukketatteri, videotaide, elokuvat, valokuvataide, yhteisötaide ja poikkitaiteelliset teokset. Taidekonseptit ovat elävöittäneet kaupunkia muun muassa Hangon asemalla ja ratapihalla, Frälssiksellä, kouluissa, Hangon kauoungintalolla, ravintoloissa, kaduilla, puistoissa ja rannoilla.

Hangossa Presence ry:n toimesta vierrailleet taiteilijat vuonna 2024.

Vernerin Pohjola & Perttu Saksa: Metsän jälkiä

Trumpetisti ja säveltäjä Vernerin Pohjola ja kuvataiteilija Perttu Saksa jatkavat luontosuhteidensa pohtimista improvisoidun musiikin ja videotaiteen kautta. Installaation ja konsertin muotoon heräävä teos on samana päivänä syntyneiden taiteilijoiden ja sielunveljen yhteistyö, joka ammentaa inspiraatiota vanhojen metsien sylistä ja puiden hengistä.

Nurinpäin kollektiivi, Antti Tolvi & Pauliina Vesslin - Hula Hula esitys ja työpaja koululaisille. Yhteistuotanto länsi - Uudenmaan kulttuurikeskus Luckan rf.

Koululaisille / för skolelever 4 - 6 lk.
Runollisia kuvia mahdollisuudesta.

Vihreä Keiju – runo- ja musiikkiesitys

Vihreä Keiju on näyttämö-runo- ja musiikkiteos. Sen pohjana ovat Charles Baudelairen runot, jotka ovat toimineet inspiraationa säveltäjille. Esiintyjinä Kansallisteatterin näyttelijä *Jussi Lehtonen*, cembalisti *Assi Karttunen* ja sellisti - gambisti *Louna Hosia*. Työryhmä Jussi Lehtonen, Assi Karttunen, Louna Hosia ja Mia Kivinen.

Grande Mahogany

Grande Mahogany, multi-instrumentalisti ja vokalisti, julkaisi vuoden alussa debyyttialbuminsa *As Grande As!* Grande Mahogany on herättänyt kiinnostusta kansainvälisissä musiikkimedioissa, ja aikaisemmat singlet "Angle of The Dangle" ja "Thundercurls" ovat keränneet suitsutusta. Tämä monitaituri heijastaa musiikillisten pioneereiden henkeä, rikkoen rajoja ja loihtien äänen, joka on kyllästetty funkkin, vaihtoehtorockin, RnB'n ja psykedeelian -tyylisten ilmentymien raikkauksella.

Gustaf Broms (SWE), Tiilisali, Hangon asema.

Performanssitaitelija Gustaf Broms asuu ja työskentelee Ruotsissa, Vendelin metsässä. Taiteessaan hän tutkii tietoisuuden luonnetta, dualistista ”minä”-käsitystä, kehossa olemisen biologista todellisuutta ja mielen havaintojen kokemusta. Broms aloitti valokuvauksen ja installaatioiden parissa, mutta löysi oman ilmaisunsa performanssitaiteen prosessien parissa.

TARGET Roadtrip

Tanssitaiteilijat: Natasha Lommi, Elina Häyrynen ja Saara Töyrylä.

Musiikkimaestro: Josu Mämmi. Hangon asema, asemahalli ja ratapiha.

Target Roadtripin tanssitaiteilijat luovat Hangon asemalle ja sen ympäristöön paikkasidonnaisen nykytanssiteoksen jossa tilan haltuunotto, esiintyjien keskinäinen luottamus ja sanaton kommunikaatio nousee keskiöön.

RISA - Bits and Pieces

RISA- Riia Kivimäki ja Saku Mäkelä, sirkus- ja tanssitaiteilijat työskentelevät tanssin, sirkuksen, teatterin ja elokuvan parissa esiintyvinä taiteilijoina ja koreografeina omien teosten parissa. Asemahalli.

Gabriela Ariana - Emergence - Ilmaantuminen

Hangon Taidegalleria, Nycanderinkatu 4. Vapaa pääsy, tervetuloa!

Emergence on taiteilija Gabriela Aldanan liikkeen ja äänen interventio, matka nuorten nykyaiteilijoiden Wanderlust -näyttelyn läpi. *Ilmaantuminen on kutsu hidastaa ja aistia, kuunnella, ehkä huomata, mitä ympärillämme ja sisällämme on syntymässä.* Gabriela Aldana on chileläinen performanssitaitelija, koreografi, laulaja ja rituaalin kantaja, joka on tehnyt taiteellista tutkimusta luonnosta ja ihmiskehosta.

Ines Trickovic & Mikael Jakobsson - Jazz- ja bossanovailta

Tunnelmallinen jazz- ja bossanovailta kera kroatialaisten viinien. Kroatian jazzhelmi, maineikkaassa New Yorkin Carnegie Hallissa jazzlegendojen kanssa konsertoinut Ines Trickovic palaa Hankoon konsertoimaan huippupianisti Mikael Jakobssonin kanssa.

Om Shira -The Inner Pearl - A Path to The Infinitive Inner Power (WORKSHOP) - eng

Leijonaranta, osallistumismaksu 15/ passi, maksu festivaalitoimistoon tai paikanpäällä. Muusikko ja joogaohjaaja Om Shira johdattelee meidät sisäisen voiman ja ytimemme lähteelle. Hoitavassa ja voimaannuttavassa työpajassa tehdään yksinkertaisia liike- ja ääniharjoituksia.

Aapo Repo - Toisenlaiset sankarit

Toisenlaisia sankareita on esitys, jossa yhdistellään pohjoismaista tarustoa mielikuvituksen vapaalla siveltimellä etsien. Hirvet, karhut ja salaperäiset maanalaiset asukkaat sekä ilmoissa liihottelevat outoudet kuljettavat meidät vuodenkierron verran ajassa eteenpäin.

Helinä Hukkataival, pitkäkestoinen performanssi ARKEA

Valtion kuvataiteenpalkinnolla palkittu Helinä Hukkataival (s.1941) valmistui kuvataideopettajaksi 1966 ja suoritti kuvataiteen BA-tutkinnon 2017. Hän aloitti näyttelytoiminnan opetustyönsä ohella vuonna 1969. Vuodesta 1990 alkaen hän alkoi keskittyä performanssitaiteeseen ja laajensi myöhemmin tuotantoaan kattamaan myös valokuvauksen, videotaiteen ja installaatiot. Hukkataival sai Suomen kuvataiteen valtionpalkinnon vuonna 2004.

Sami Saikkonen: Ter Minator - Rikkinäinen ja korjattu T-800 tanssii taas

Hangon kaupungintalon näyttämö, Vuorikatu 1.

Tanssija sulautuu yhteen ja hajoaa samanaikaisesti, luoden visuaalisen minimalismin, joka kutsuu katsojan pohtimaan aikaa, tilaa ja ihmisen muuttuvaa olemusta.

Idea, konsepti, koreografia ja tanssi: Sami Saikkonen

Musiikki: Ofelia

Valosuunnittelu: Pietari Salmi

Lavastuksen ideointi: Markku Hakuri

Stailaus: Sonja Sorvola

Näyttämötyön ohjaus: Anna Veijalainen
Kuvat, videot ja projisoinnit: Heidi Bergström
Markkinointi ja tiedotus: Sini Salo

Tuotanto KokoTeatteri. Kantaesitys 17.4.202. Sisältövaroitukset: Teos sisältää runsaasti vilkkuvia valoja, kovia ääniä sekä vähäpukaisuutta. Esiintyjä puhuu yleisölle, mutta siihen ei tarvitse reagoida.

Vinko Prizmic, storyteller - Tarina mielikuvituksesta - Imagination

Le Petit Festival Dubrovnikin perustaja kertoo tarinan. Mielikuvituksen voimasta. Zeljko Tutnjevic on Dubrovnikissa tunnettu ja pidetty persoona, valokuvaaja ja toimittaja, joka on kuvannut Le Petit- festivaalia kahdenkymmenen vuoden ajan niin Kroatiassa kuin Suomessa.
Hangon Taidegalleria, vapaa pääsy.

Riosenti (MEX- ARG) & Om Shira (IRAN - GER)

Riosenti on nomadinen musiikkiprojekti, jolla on latinalaisamerikkalaiset juuret. Josué Avalos Meksikosta ja Aline Novaro Argentiinasta luovat kappaleita ja energisiä Soneja, jotka ovat saaneet vaikutteita Kaakkois-Meksikon perinteestä kitaran ja Jaranan säestyksellä. Riosentín musiikki syntyy tunteesta ja henkilökohtaisesta kokemuksesta, kokeiluista, fuusiosta ja juurista.

Om Shira, laulaja ja musiikkituottaja Omid Shirazy, varttui vallankumouksen jälkeisessä Iranissa ja saapui Saksaan ilman perhettä teini-ikäisenä. Hänelle musiikin tekeminen oli selviytymisen ehto ja tapa luoda yhteys ihmisiin yli kielimuurien. Om on uuden elektronisen musiikin esittämisen ja improvisoinnin rajoja rikkova artisti. Hangossa kuullaan Omin soolokonsertti.

Lyhytelokuvia, elokuvat ja konsertti Kino Olympia

Klo 12 - 12.37

Gustaf Broms - MAY YOUR RIPPLES SLOWLY FADE

In a forest

I found myself lost
I found a forest full of loss
In myself I found a forest
a forest
a lost self
a forest as self

Perttu Saksa: Eläimen kuva

Eläimen Kuva on poeettinen dokumenttielokuva, joka tarkastelee ihmisen ja eläimen suhdetta luontokuvaaja-kirjailija *Heikki Willamon* ajatusten kautta. *Vernerin Pohjolan ja Mika Kallion* elokuvaan säveltämä musiikki yhdistyy pohjoiseen kuvamaailmaan ja toimii kielenä ihmisen ja eläimen välillä.

Musiikki: Vernerin Pohjola ja Mika Kallio

Ohjaus ja Käsikirjoitus: Perttu Saksa

Äänitys ja Miksaus: Finnvox Studiot Oy

Kuvaus, Leikkaus, Äänisuunnittelu: Perttu Saksa

Yhteistyössä: AVEK, Jokes, Suomen Kulttuurirahasto, Salon Taidemuseo.

HUOM! Taiteilijat Vernerin Pohjola ja Perttu Saksa ovat mukana festivaalin ohjelmistossa Hangossa.

Musiikkivideo: **Lauri Porra: Stasis**

Ohjaus :Perttu Saksa

Musiikki: Lauri Porra

Tanssija Saara Töyrylä

Koreografia: Saara Töyrylä ja Ervi Siren

Kesto 10 min.

Huom! Kuvataiteilija Perttu Saksa ja trumpettisti Verner Pohjola (Metsän jälkiä) sekä tanssija Saara Töyrylä (TARGET Roadtrip) vierailevat Hangossa festivaaliviikonloppuna. Elokuviens esittely Hangon Elokuvajuhlien taiteellinen johtaja Sampsa Laurinen.

Nightbird - livekonsertti

Kino Olympia, Vuorikatu 11.

Vaasalaislähtöinen folk noir & roots blues laulaja-lauluntekijä ja kitaristi

Anna - Stina Jungerstam palaa Hankoon. Avoimen vireen kuutamo americana-folkkia ja syvästi varhaiseen delta bluesiin juurtunutta musiikkia, missä musiikilliset traditiot kohtaavat elämän värjäämät tekstit. Tämä on Pohjanmaan bluesia.

Yhteisötaide

PIENET HIEKKAPOUKAMAT

TO 22.8 klo 15.30 - 21.30 RATAKATU 4, "Frälssis"

24.8. klo 10-12 HANGON ASEMAN EDUSTA

Yhteisötaiteellisessa hiekkataidetyöpajassa tehdään hetken taidetta, hiekka-asetelmia, joiden teemana ovat unelmiemme rantapoukammat. Non-stop piste, johon voi tulla mukaan tekemään, kokemaan, lepäilemään ja katsomaan. Toteutus yhteisötaiteilija Tuomas Karisto. Torstaina hiekkataideteoksista rakentuu päivän loppuksi moniaistinen tilainstallaatio vanhaan kirkkosaliin. Lauantaina katutaidepiste Hangon asemalla, junan odottajille ja aseman festivaaliohjelman seuraajille.

Adrian Sundberg ja Taikatinja - Taidepolku

Reitti kulki kaupungintalolta Leijonapuiston kautta rantaan.

Nuoret taideopiskelijat ovat suunnitelleet festivaalille Taidepolun jonka reitin perustan muodostavat haikurunot ja lyhyet mietelmät, jotka osoittavat jotain oivaltavaa tai kiehtovaa olinpaikastaan. Polulle rakentuu lisäksi pieniä ympäristötaideteoksia, joiden rakentamiseen kävijät voivat osallistua.

Näyttelyt

9-25.8 **Wanderlust** - näyttely Hangon Taidegalleriassa.

Nuorten nykytaiteilijoiden näyttely. Kuratointi kuvataiteilijat: Piia Kokkarinen ja Anu Haapanen.

Taiteilijat: Sandra Kantanen, Tuomo Laakso, Maiju Hukkanen, Tuuli Saarekas, Siiri Pohjolainen, Aleks Martikainen ja Anna Reivilä.

Jori Tapio Kalliola ITE- taiteilijan teos Puute ja Nälkä esillä kaupungintalolla festivaaliviikonloppuna.

22-25.8 Radovan Jenko (SLO)

Radovan Jenko on palkittu muotoilija ja graafisen suunnittelun professori ja festivaalin vuosittainen yhteistyökumppani, joka tuottaa sen visuaalisen ilmeen. Le Petit Festivaalin juhluvuonna 2024 kaupungintalolla nähdään Radovan Jenkon kauniita ja runollisia festivaalijulisteita. Jenko opiskeli julistemuotoilua professori Henryk Tomaszewskin alaisuudessa ja maalaustaidetta professori Teresa Pagowskan alaisuudessa Varsovassa valmistuen vuonna 1981. Hän toimi 80-luvulla Aero Design studion johtajana, ja ryhtyi 1986 vapaaksi muotoilijaksi työskennellen eri yhtiöille omalla työhuoneellaan Sloveniassa. 1990-luvulla hän opetti visuaalista viestintää Ljubljanan Taideakatemiassa, jossa hän nykyään toimii myös kuvitustaiteen professorina. Hän on Brumen Foundation-säätiön perustaja, joka toimii visuaalisen viestinnän biennaalin järjestäjänä. Jenko on myös Ljubljanan Julistetaiteen biennaalin taiteellinen johtaja.

lepetitfestival.com @lepetitfestivalhanko @lepetitfestival

MUUTA

Huhtikuussa *Kansallisteatterin Kiertuenäyttämön BRAKE* -esityksen vierailu Hankoniemen yläasteella. Aloite yhteistuotannosta jossa mukana Hangon kulttuuritoimi ja Kansallisteatterin Kiertuenäyttämö. Esitys toteutettii suomenkielisille ja ruotsinkielisille yläasteen oppilaille.

Charles Dickensin Saiturin joulu - esityksen suunnittelu, ohjaus ja yhetistuotanto kaupungin kulttuuritoimen kanssa osana Hangon 150.juhlavuoden ohjelmistoa.

Kulttuuriasema-hankesuunnittelu , taiteilijaresidenssin toiminta- ja rahoitusmallin suunnittelu Hangon asemalle.

*Teatterikaverit harrastuskerhon ohjaus kevätlukukausi, hango. Keskukoulu, Suoemn Malli .
Tuotanto länsi-Uudenmaan kulttuurikeskus uckan rf*

Draamatunnit kevätlukukausi. Syksyn tunnit sisällytettiin keväälle syksyn näytelmätuotannon vuoksi, koska Grönlund työskentelee syksyn tämän ohjaus tuotannon parissa.

Verkostoituminen vapaan kentän ryhmien ja taiteilijoiden kanssa, yhteistyömallien kehittäminen.

Osallistuminen Le Petit Festival - Dubrovnik tapahtuman 20. juhlavuoteen Kroatrissa kesäkuussa.

Presence ry:n puheenjohtaja Mi Aleksandra Grönlund on valittu Uudenmaan Taidetoimikunnan jäseneksi vuosiksi 2025 - 2026.

Hangossa 19.11.2024

*Mi Aleksandra Grönlund
TeM, Kulttuuriyhdistys Presence ry.
puheenjohtaja, toiminnanjohtaja*